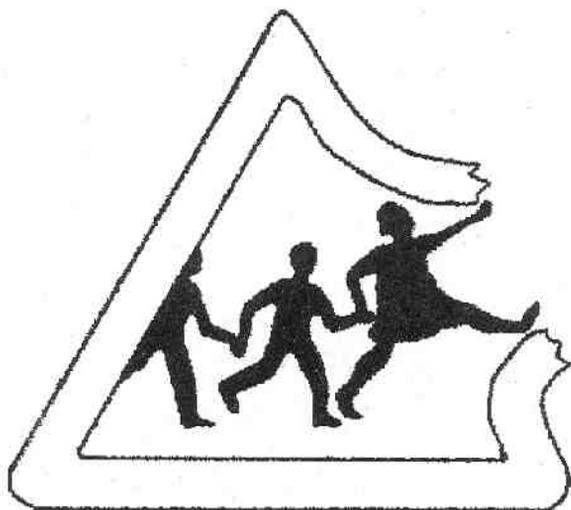


Creceer sin escuela



Nº 8
OTOÑO-2001

500 pts



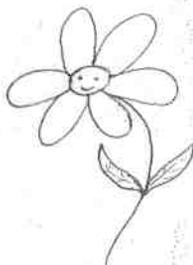
Hola amig@s de "Crecer Sin Escuela",

Quiero comparar este boletín que tenéis en las manos con un jardín en el que, desde diferentes puntos de España, distintas personas lo hemos adornado con la flor que surgía de nosotros, de esta forma dejo comparadas las flores con los diferentes apartados y artículos que encontraréis en las próximas páginas, experiencias, recursos, iniciativas,... y con todas las aportaciones necesarias para hacer llegar a vuestra casa este pequeño jardín.

No quiero olvidar y sí enviar nuestro más profundo agradecimiento a Isabel, Bippan, Lomi, Peter y a todas aquellas personas que han estado colaborando, por preparar la tierra, echar las semillas y mantener este jardín, este pequeño lugar que nos une en la distancia, durante estos años. Creo que ahora nos toca cuidar y mantener el jardín a todos un poquito, estoy segura que tú, que ahora estas leyendo, tienes una flor que aportarle, o una gota de lluvia, o un rayito de sol,... o quizás tengas una opinión o idea para embellecerlo.

Muchas gracias también a todos los que en mayor o menor medida y sin importar el orden, han hecho posible que el boletín "Crecer sin escuela" siga adelante, José (Sevilla) - Encarna (Granada) - David (Sevilla) - Hilde (Granada) - Isabel (Cantabria) - Xavi (La Rioja) - María (Madrid) - Azucena (Barcelona) - Marina (Mallorca) - Bippan (Alicante) - Ana (Valencia) - Peter (Alicante) - Jabier (Granada). Marien-Javier (Alicante)

!!!Qué lo disfrutéis!!!



Rocio

Queremos informaros que la periodicidad del boletín será TRIMESTRAL, al menos vamos a intentarlo.



!!!IMPORTANTE!!!

Queridos amigos de "Crecer Sin Escuela":

Como ya suponíais, el boletín cambia un poco, las tareas se han repartido entre algunas personas más y a mí me ha tocado dar la lata con el tema "DATOS PERSONALES".

Por supuesto, y como antes, los datos que nos enviáis son para uso exclusivo de "Crecer Sin Escuela". Para las personas que no deseáis que vuestros datos se faciliten a otras familias subscriptoras de la revista, seguiremos respetando ese deseo.

A las familias que sí queréis que vuestros datos se puedan facilitar a otras familias subscriptoras, os recuerdo la conveniencia de actualizar dichos datos: añadir nuevos hijos-as, escolarizados o no, correo electrónico, aficiones- talentos, A veces las personas que nos piden comunicarse con otras familias quieren hacerlo, por ejemplo, con familias que "tengan un solo hijo-a, de un año de nacimiento concreto y que vivan en zonas rurales", o "con varios hijos-as desescolarizados y que vivan en la ciudad", etc.

Las subscripciones (nuevas o renovaciones) se seguirán enviando a Bippan, pero los CAMBIOS DE DATOS me los podéis enviar a mí directamente.

También quiero recordaros que desde hace un par de boletines, se está publicando un dossier de prensa, dicho dossier no se puede hacer si no colaboramos todo el mundo enviando las noticias de prensa que encontremos referidas al tema.

Para ambas cosas os dejo mi dirección:

Encarna

Encarna Rodríguez León
Plaza de la Iglesia, s/n
18410 - Bayacas (Granada)

Teléfono. **958 784 241**
Correo electrónico. **alandaleon@wanadoo.es**

Gracias y hasta pronto.

Encarna

MESA REDONDA "CRECER SIN ESCUELA" EN BIOCULTURA MADRID

LUGAR: PALACIO DE CRISTAL
FECHA: SABADO 3 DE NOVIEMBRE DE 2001
HORA: A PARTIR DE LAS 18:00 HORAS

Se aprovecha la ocasión para hacer un pequeño ENCUENTRO:
A LAS 13:00 HORAS EN EL HALL DEL PALACIO DE CRISTAL.
EL MISMO SABADO DIA 3. (Podemos comer juntos).

¡CUÉN-TA-NOS-QUÉ-TE-PA-SÓ!

Frederik tiene 12 años y nunca fue al cole. Vivimos desde hace 12 años en nuestra finca "Cortijo Las Viñas" en la Alpujarra granadina. Sus hermanos (33, 31 y 28) viven ya fuera.

Después de haber buscado en vano a otras familias para empezar una pequeña escuela alternativa, encontramos un anuncio sobre una acampada para niños no escolarizados y sus padres ... ¡CLIC! ¡Ves! ¡Hasta existe un movimiento organizado! ¿Porqué necesitamos siempre a otras personas antes de hacer lo que estimamos idóneo?

En la misma revista leí: "Mesa redonda de Crecer sin Escuela en Biocultura, Madrid". Cogí el autobús y ahí encontré a Bippa, Elsa Haes, Peter Szil (ya no estoy segura) y mucha más gente con experiencias. La sala estaba repleta y Lomi nos explicó porqué no iba al cole, yo estaba muy impresionada de ver al chaval delante de esa sala con tanta gente, seguro de sí mismo y, aparentemente, sin miedo. Yo pensaba: "eso es, así quiero mi niño: libre y diferente".

Ese fue el momento decisivo: Frederik no iría al cole. Hasta entonces estábamos muy preocupados, ¿cómo puede un@ meter a su niñ@ en la escuela del pueblo si tiene las ideas de A.S. Nelly (Summerhill, niñ@s de la libertad) gravadas en el cerebro? Fue una decisión muy liberadora y desde entonces lo pasamos muy bien juntos.



Frederik creció en plena naturaleza compartiendo todas nuestras actividades y experiencias: construir, sembrar, regar, plantar, acoger gente de todo tipo, nacionalidad y edad, hacer pan y comida bio/vegetariana nacimientos y entierros de nuestros animales, nuestros éxitos y fracasos, alegrías y tristezas.

No vive en un mundo aparte del nuestro, pero está totalmente dentro. Tiene pocos amig@s "de su edad" porque l@s niñ@s del pueblo son muy diferentes, no tienen los mismos intereses, según dice él "arman mucho jaleo", están delante de la tele y sus videojuegos, y eso no le interesa. Quiere plantar árboles, se preocupa mucho (¿demasiado?) de nuestro planeta. Elige sus amig@s entre la gente que nos visita según sus criterios (severos me parece) y sin dar importancia a la edad. Aprende de cada persona porque tiene los oídos muy abiertos, participa en las discusiones, no vacila en enseñar a los adultos lo que sabe (sobre por ejemplo la apicultura) y se quedan alucinados.

No tiene un respeto especial para los adultos, les considera como sus iguales. Pero todo eso son conclusiones, observaciones, y os he prometido experiencias. ¿Cómo ha aprendido a leer y a escribir, por ejemplo? Nosotros no tenemos horarios, ni metas, ni método. Pensamos que aprende según SUS necesidades en SU momento adecuado, aunque eso resulta difícil de aceptar para nosotros padres (queremos que nuestros hijos tengan un cierto "nivel" ¿para justificar nuestro método de educación, quizás?) Miramos, escuchamos, estamos presentes.

Frederik tenía quizás 8 años, dibujaba planos técnicos como por ejemplo una locomotora de vapor en todos sus detalles. Me enseñó su dibujo y yo lo miraba un poco extrañada porque no lo entendía. "¿Eso es el conducto de vapor que debe hacer girar las ruedas?" le pregunté. Me miró con cara despreciada "lo veo, tu no entiendes, yo debería escribir cada elemento con su nombre, ¡pero no sé escribir! Eso no puede seguir así, debo aprenderlo ya". Coincidió con la visita de una maestra de escuela Waldorf y ella le enseñó las letras con dibujos bonitos. Se extrañaba y me dijo "Frederik va fuerte, entra eso como papilla". En quince días aprendió todas las mayúsculas y eso le bastaba para explicar a su torpe madre sus dibujos técnicos... Enseguida me puse con él, ensayando con libros y cuadernos, pero lo dejé pronto por falta de interés suyo. Así seguimos hasta el día de hoy, le cuesta escribir, no quiere, no lo necesita por el momento.

Ha empezado a leer libros "de verdad" solamente el año pasado (a los 11 años). Yo estaba bastante desesperada ya, porque para mi, leer y escribir es muy básico. He leído con él desde siempre, en voz alta, y le gusta mucho. Leo en sus tres idiomas: francés, flamenco y castellano. Hemos leído libros de niños, pero también otros. Cito un par de ellos: "Que cosas", "La máquina Qué", "El agujero de las cosas perdidas", y también, "Siete años en Tibet", "El clan del oso cavernario", y los tres siguientes de J.M. Auel, los cuales nos hundieron durante meses -años- en la prehistoria, desde la fabricación de lanza venablos, agujas de hueso, elaboración de sacos y saquitos de cuero, trenzar cestos de esparto... También leímos "El Hobbit" de Tolkien, gracias al cual empezó a leer por su cuenta, ya que los capítulos se terminaban en medio de acontecimientos fascinantes

Voy a parar aquí, porque podría llenar un boletín entero una vez lanzada. Guardo un poco para los próximos números.

Tenemos una "casa abierta" y siempre podéis visitarnos para intercambiar ideas, inquietudes, y gozar de la naturaleza.

Un abrazo,
Hilde



ELLOS TAMBIEN CRECERAN SIN COLE

Hace ya cuatro años que decidimos cambiar la ciudad por el campo. Vivimos cerca de un bosque, a 1 km. del pueblo más cercano (habitado durante todo el año por unas 8-10 familias en su mayoría jubilados) y a 10 km. del pueblo donde se encuentran los servicios públicos, como correos, tiendas, escuela,... Vamos poco a poco transformando lo que era una tierra de labranza en nuestro hogar, vivimos en una pequeña cabaña de madera y ya hemos empezado a construir la que será nuestra casa. Hemos puesto algunos árboles, flores, huerta, peces, pollitos, caballos..... y hace 3 y 2 años llegaron Franz y Mainer.

Son especiales para nosotros, son nuestros hijos. Nos resulta increíble y emocionante ver como aprenden y como crecen. Esa curiosidad, ese impulso y esa concentración para hacer las cosas, cómo observan, cómo ríen y lloran.

Yo, personalmente, nunca había creído que existiera otra posibilidad de educar a mis hijos que no fuera la escuela (convencional o alternativa), por eso cuando al nacer Franz, papá Xavi comentaba que lo podríamos educar nosotros, ese comentario me sonaba a irreal, a sueño, a algo que rompía mis esquemas tan estructurados.

Acudimos a un par de reuniones en Vitoria, donde existía el deseo y la intención de crear una escuela alternativa. Ahí vimos que alguna de las cosas que la nueva escuela buscaba, como el contacto con la naturaleza, lo teníamos nosotros a diario, y vimos claro que de llevarlos a una escuela lo mejor sería optar por la más cercana, pudiendo así formar su círculo de amigos y evitando un trayecto diario de 1 hora de viaje, (vivimos en La Rioja).

Empecé a soñar que aún sería mejor si viniesen familias a vivir cerca de aquí y pudiésemos crear nosotros la escuela, los propios padres, sin necesidad de maestros...

Xavi seguía pensando en educarlos nosotros, no tenía duda de sus capacidades pero sí de las mías, y a la hora de imaginar imaginaba el colegio en casa, ¿seré capaz?

En Noviembre de 1998 asistimos en Madrid a un encuentro de "crecer sin escuela" en Biocultura, Mainer tenía entonces 3 meses, allí conocimos un poco la experiencia de Isabel, Peter y otros padres que practicaban la educación sin escuela, y lo más importante para mí fue que comprendí y entendí el significado de la educación en casa, supe que yo también podía hacerlo, que no se trataba de ser un maestro y quedarte en casa con ellos a dar clases, se trataba de ser padre y madre, de escucharlos, de estar atentos a sus necesidades, y darles lo que necesiten, de disfrutar de ellos y con ellos y sobre todo de estar dispuestos a crecer y a aprender con ellos.

Aquella reunión en Biocultura hizo cambiar la visión estructurada que yo tenía, disipó muchos de mis miedos hasta el punto que cuando un día imaginé

la mejor escuela alternativa a dos pasos de mi casa, dentro de mi sentí la certeza que las mejores personas para educar a Franz y Maider somos nosotros.



Ya no imagino la educación de mis hijos de otra manera, y no esperamos a que lleguen a una edad determinada para empezar a practicarla.

Intentamos estar despiertos y atentos a sus necesidades, hacemos y descubrimos muchas cosas juntos intentamos responder a todas sus preguntas o las "aparcamos", participamos en las actividades del pueblo

(pertenecemos al club de jubilados), paseamos a caballo, cuidamos los pollitos, los peces, miramos las ranas, cantamos, jugamos, construimos nuestra casa, se nos van ocurriendo ideas para fomentar su curiosidad más adelante en algunos temas, disfrutamos, nos enfadamos.

Vivimos un poco al ritmo que nos marcan las estaciones, los veranos son expansivos, las actividades son al aire libre (huerta, flores, piscina, excursiones), las familias en el pueblo se multiplican, llegan los niños y con ellos nuestras relaciones sociales suceden más a menudo; los inviernos, por el contrario, todo es más íntimo y recogido dentro de casa, leemos y pintamos más, hacemos pan, galletas, regalos,...

Como he dicho es emocionante verlos crecer y aprender y emocionante es también todo lo que nosotros estamos creciendo y aprendiendo gracias a ellos y con ellos.

Rocío



UNA RESPUESTA A TUS PREGUNTAS

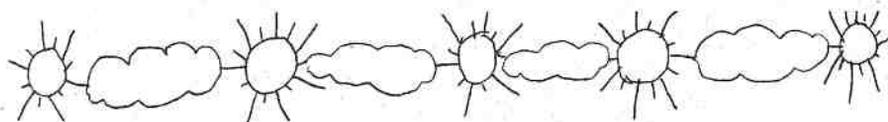
He estado vinculado al boletín *Crecer sin Escuela* desde su fundación en 1997. En el año 2001 me he "jubilado" de lo que es redactar y producir el boletín, pero acepté con mucho gusto la invitación del nuevo equipo a seguir compartiendo las experiencias que he acumulado como padre de dos hij@s crecid@s sin escuela (uno, ya adulto, que dejó el colegio a sus 9 años en 1991 y otra que comienza sus estudios formales para formarse cómo violinista ahora cuando tiene 15 años), como psicoterapeuta con más de 20 años de práctica y también en mi condición de ser una de las caras públicas de lo que desde mediados de los años 90 se ha venido denominando como el movimiento de la no escolarización en España.

Me resulta un poco extraño pasar de la práctica diaria a esta posición de "veterano", pero espero que las respuestas que yo pueda proporcionar a través de este espacio en el boletín a las preguntas sea sobre la práctica, sea sobre la teorías o la filosofía de la no escolarización puedan enriquecer el día a día de l@s lectores del boletín y de sus hij@s. Dirigir vuestras cartas a ...

Rocío Ramos
Paraje Cabeza Grande, s/n
26258 – Manzanares de Rioja (La Rioja)

Péter Szil





Hola soy María y tengo diez años.

Voy a llevar esta página dedicada a nosotros los niños, aquí podéis mandar vuestras cartas, opiniones o dibujos etc.

también se me ha ocurrido una idea, es la siguiente, plantear debates sobre un tema y que vosotros me mandéis vuestras opiniones, también podéis mandarme una carta con un tema que queráis plantear.

El tema que he elegido es:
qué os parece ir al colegio. Mandadme lo que queráis.

¡Hasta pronto!

Escribid a:

María Rosenfeldt Allen de
C/ Monte Esquinza 22, piso 5º, C.P: 28010 Madrid ESPAÑA
e-mail: mapoli55@hotmail.com



SECCIÓN RECURSOS EDUCATIVOS

PRESENTACIÓN

Hola a todos.

Somos Azucena y Marina y vamos a encargarnos de la sección de Recursos en los próximos Boletines.

La sección constará de un apartado de **Materiales** en el que comentaremos libros, juegos, vídeos y todo lo que nos parezca que puede ser útil para la educación de nuestros hijos, un apartado de **Recursos** propiamente dichos, en el que comentaremos la forma de utilizar diferentes materiales con unos objetivos concretos en casa y fuera de casa (excursiones, museos...), y un apartado de **Colaboraciones**.

Pensamos que las experiencias en recursos y materiales de cada familia pueden ser de gran utilidad para otros padres, por lo que os animamos a que nos las enviéis para publicarlas. Podéis contactar con nosotras en los teléfonos: Azucena, 93-8933335 y Marina 971-287336 o enviar un correo electrónico a azucaballero@eresmas.com o marinagg@teleline.es. También nos podéis hacer llegar vuestra opinión, comentarios o dudas sobre lo que vayamos publicando.

Esperamos que esta sección sea útil para todos vosotros.

Azucena y Marina.

MATERIAL DIDÁCTICO

Nuestros libros recomendados para esta ocasión son:

PETTY, K y MAIZELS, J: El maravilloso mundo de la Geografía. Ed. Montena. 3500 ptas.

Es un libro lleno de solapas y lengüetas que nos acerca de forma lúdica y divertida a la geografía. Conoceremos los planetas, los continentes y países donde vivimos, los desastres naturales, etc. Se trata de un libro lleno de imágenes y colorido muy recomendable para iniciar a los más pequeños y para que jueguen y profundicen un poco más los más mayores.

En la misma colección existen "el maravilloso mundo de" la gramática, de la música y de las tablas de multiplicar.

Edad orientativa: 7 a 10 años.

(también existe edición en catalán)

BORDONS, Paloma: Cuando fui grumete. Ed. Alfaguara Juvenil. 845ptas.

Es una novela en donde la protagonista es una niña que entra a formar parte de la tripulación de un barco y conocerá todos los entresijos de la vida de los piratas. Vivirá muchas aventuras y acabará encontrando el tesoro. Lo que convierte a este libro en especial es, sobre todo, que no tiene ilustraciones, sino que los espacios para las ilustraciones están en blanco y deben ser dibujadas por el lector con aquello que les inspire el libro, personalizándolo así y convirtiéndose por tanto en coautores de la novela.

Edad orientativa: 8 a 10 años.

PEYROLS, Syvaine: La historia de la vida. Los animales. Ed. Juventud. 2500ptas.

Muy descriptivo y detallado. Explica la historia de la vida a través de los animales, explicando como viven, se relacionan, se desarrollan, etc. Tiene muchas ilustraciones y resulta muy atractivo y muy sencillo al mismo tiempo.

Edad orientativa: 4 a 8 años.

(también existe edición en catalán)

"Colección Clásicos Universales" Ed. SM, 2000 pts aprox. Por volumen.

Se trata de una colección donde están publicados clásicos juveniles de todos los tiempos, como *Mujercitas* o *Belleza Negra* entre otros, y lo que convierte a esta colección en distinta es que cada libro se ha editado con notas e ilustraciones en los márgenes, permitiendo así situar la novela en su época y contexto.

Azucena

(93-8933335 - azucaballero@eresmas.com)

JUEGOS PARA APRENDER

En este número os proponemos un par de juegos para los que se inician en las matemáticas.

JUEGO DE COMPRAR Y VENDER

Áreas de desarrollo

- Matemáticas
 - ✓ Contar
 - ✓ Concepto de cantidad:
 - pocos / muchos; más que / menos que.
 - ✓ Concepto de cifra y cantidad.
 - ✓ Operaciones básicas Suma - resta
- Conocimientos prácticos
 - ✓ Monedas. (euros)
 - ✓ Conceptos básicos de economía: los recursos son limitados, valor convenido del dinero.
- Educación emocional
 - ✓ Elección entre distintas posibilidades
- Lenguaje
 - ✓ Además del que se deriva de los objetos, se introduce vocabulario y conceptos asociados a la compra y venta. Por ejemplo precio, valor, cambio, dinero, céntimo, vendedor, tendero, comprador, cliente, mercado, mercancía, tienda, mostrador etc.

Nivel.

El juego puede hacerse desde muy básico, (3 años) o completo para que jueguen niños de 6 o 7 años. Puede complicarse aun más, pero entonces deriva en otros ejercicios o situaciones para las que el juego prepara, pero que lo superan.

Material

- Juguetes, alimentos o cualquier colección de objetos para montar un mercadillo.
- Tarjetas con el precio. Para niños pequeños puede ser útil cartulinas con puntos.
- Billetes o monedas que serán, en los niños más pequeños, cartulinas con puntos, después cartulinas con una cifra, imitación de dinero real y finalmente puede ser dinero real.
- Puede ser útil para apoyar (manipular) el concepto de cantidad y además ayudar a realizar sumas y restas, un ábaco, pinzas de tender ropa o un rosario de cuentas.

Juego.

Una vez montada "la parada" de objetos a la venta, el niño y el adulto convienen como se distribuyen el rol de comprador y vendedor.

El precio de un juguete individual tiene que ser menor que el dinero que tiene el comprador.

El precio de todos los juguetes juntos tiene que ser mayor que el dinero que tiene el comprador.

Inicialmente puede planificarse para que no se necesite cambio. Después con el cambio se introduce la resta y hace el juego más completo.

El ábaco, las pinzas o el rosario de cuentas permite manipular las cantidades y es fundamental en los más pequeños.

Más complicado y " lo que viene después "

En el aspecto matemático se pueden usar progresivamente números más altos. Decimales. Prestamos con interés etc.

En el área de conocimientos prácticos el siguiente paso es, lógicamente, ir a comprar de verdad.

En el aspecto emocional el nivel de tensión será mayor si se le propone que compre regalos con un presupuesto. Si los regalos son los suyos, (de Navidad, Reyes o cumpleaños) la dificultad de elegir aumenta.

* **cifra** es la representación abstracta de un número o cantidad. El "2", el "3". Podrían representarse en cifras romanas II, III. **Cantidad** se entiende como el número real, representable de una forma analógica con puntos, cuentas ...

Marina

(971-287336 - marinagg@teleline.es)

JUEGO DE LAS PINZAS

Áreas de desarrollo

- Matemáticas
 - ✓ Contar
 - ✓ Concepto de cantidad:
 - pocos / muchos; más que / menos que.
 - ✓ Concepto de cifra y cantidad.
 - ✓ Operaciones básicas Suma.

Nivel.

El juego sirve para relacionar cantidades con las cifras. Se puede empezar a los 2-3 años. Puede complicarse de forma que se introduce, de una forma natural, la suma y la resta.

Material

- Pinzas de las ropa.
- Dados
- Pizarra magnética con cifras y signos de "+", "="

Juego.

Se ponen las pinzas en el centro de la mesa y cada jugador tira el dado dos veces. En cada tirada recoge las pinzas que indica el dado y pone en la pizarra magnética la cifra que corresponde. Si el niño conoce y sabe contar más de 6, se pueden usar dos dados. Los dados pueden ser con puntos o, para niños más mayores, con cifras.

Después de las dos tiradas se cuenta el número total y se pone en la pizarra el resultado de la SUMA. Las dos tiradas por jugador se repiten hasta que acaban las pinzas. Al final se pueden contar las pinzas de cada jugador; se puede hacer figuras geométricas con las pinzas de cada jugador (útil para desviar la atención de quien gana/pierde); se puede intercambiar las pinzas por cromos (cada tantas pinzas un cromo).

* **cifra** es la representación abstracta de un número o cantidad. El "2", el "3". Podrían representarse en cifras romanas II, III. **Cantidad** se entiende como el número real, representable de una forma analógica con puntos, cuentas ...

Marina (971-287336 - marinagg@teleline.es)

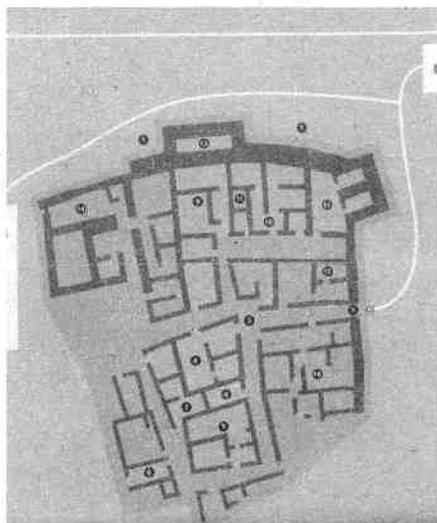
ACTIVIDADES FUERA DE CASA

La ciudadela ibérica de Calafell

En el kilómetro 57,5 de la carretera comarcal C-246, de la provincia de Tarragona, está situada la Ciudadela ibérica de Calafell, único proyecto en todo el Estado donde se unen la investigación, el trabajo de campo, la reconstrucción histórica del yacimiento arqueológico y el elemento lúdico para hacer comprensible al visitante, ya sea experto o profano en la materia, como era la vida de aquellos primeros pobladores de nuestras tierras.

A lo largo de una hora y media aproximadamente el visitante podrá, en su recorrido por las calles y casas que conforman la Ciudadela, comprobar el tipo de vida de la aristocracia guerrera, que era la que probablemente vivía en este asentamiento, así como los tipos de materiales que utilizaban en sus construcciones, que comían, cuales eran sus ritos religiosos, para que utilizaban las terrazas de sus casas, que tareas desarrollaban los hombres y cuales las mujeres, etc. Y todo esto de una forma interactiva, ya que todas las piezas que hay son reproducciones de las que encontraron durante la excavación, y por tanto se pueden tocar; de esta forma podréis poneros un casco guerrero en la cabeza, coger un escudo y practicar con la lanza o la espada, o podréis comprobar lo que pesaba una ánfora, visitar templos, sentaros en las casas, girar molinos, etc., y así sentirnos como los habitantes del siglo IV a.C. y ver que con la vida actual no hay tantas diferencias como podríamos pensar.

Para todos aquellos que estéis interesados en ir a visitarla, el horario es el siguiente: del 16 de septiembre al 14 de junio de 10h a 14h y de 16h hasta la puesta de sol. Y del 15 de junio al 15 de septiembre de 10h a 14h y de 17h hasta la puesta de sol. En verano, los fines de semana por la noche, hacen representaciones teatrales de la vida en la Ciudadela, incluyendo un juramento de fidelidad por parte de los guerreros al caudillo. Si queréis recibir más información llamad al 977 69 46 83.



NOTA DIDACTICA

Aparte del carácter lúdico y didáctico que supone en sí mismo el hecho de poder tocar y manipular todos los objetos, tienen a la venta un grupo de cuadernillos de investigación y estudio, pensados para la primaria y la ESO, que suelen vender a los centros docentes que los visitan, pero que puede comprar cualquiera, al precio de 500 ptas. Se trata de un grupo de 14 cuadernillos en un sobre, donde invitan a

los niños a investigar por sí mismos las claves del mundo ibero, y tienen distintos niveles de complejidad, así, pueden jugar con recortables a vestir a un guerrero y una dama, o pueden, a partir de la información que se les da, elaborar sus propias hipótesis, hacer clasificaciones, etc. Son unos cuadernos especialmente recomendables para niños ya mayorcitos. Pero para los de todas las edades también disponen de un cuento Pequeña historia de la Ciudadela Ibérica de Calafell, al precio de 750pts.

En la nota de presentación que acompaña los cuadernillos indican que ese material didáctico hacen referencia a los objetivos terminales núm. 1, 2, 3, 4, 6, 8, 26, 27 y 42 del currículum de Primaria, y que incide en los objetivos núm. 2, 3, 35, 36, 38 y 49 del de Secundaria.

Para cualquier información os podéis dirigir a:

Ciudadella Ibérica de Calafell.
Carretera Comarcal C-246, Km. 57, 5
43820 Calafell (Tarragona)
Tel. 977 69 46 83

Azucena
(93-8933335 - azucaballero@eresmas.com)

COLABORACIONES

Rocío desde la Rioja, nos ha enviado por correo una selección de distintos libros y CDs muy interesantes.

En la sección de CDs nos recomienda varios cuentos musicales, "PICCOLO, SAXO y COMPAÑÍA", con el que se puede aprender el nombre, la clasificación y el sonido de los distintos instrumentos musicales, "PEDRO Y EL LOBO", y "PEER GYNT", ya que en cualquiera de los tres casos se puede encontrar el CD acompañado del cuento escrito.

Y en cuanto a libros, nos recomienda uno de John B. Thomson: Infancia Natural, Ed. Blume. Precio: 5000 ptas. aproximadamente. Nos comenta Rocío que se trata de una guía práctica para los primeros siete años. Su lectura resulta muy agradable y amena, y aporta muchos puntos de vista e ideas sobre las diferentes etapas en la evolución del niño en todos sus aspectos. Incluye ejercicios prácticos, ideas y los conceptos y pensamientos de grandes pensadores (Steiner, Holt, etc.) psicólogos, educadores, asesores y médicos.

Ana Galiana envió a la lista de distribución de correo electrónico de crecer sin escuela esta interesante referencia sobre Georges Charpak, el premio Nobel de Física de 1992:

Georges Charpak desde 1996, ha creado " con las manos en la ciencia" ("les mains à la pâte" en francés), adaptado a niños entre 5 y 12 años. Se trata de un cambio pedagógico que se basa en la experimentación de los propios niños. Aún no lo conozco muy a fondo pero así a primera vista, se adapta a una educación en la que se prima el interés de los propios niños. Si alguien tiene interés, en internet: www.vicensvives.es (en castellano) y www.inrp.fr/lamap, en francés; en libro: "niñas, investigadoras y ciudadanas, niños, investigadores y ciudadanos, Autor: G. Charpak ed. En Francia, parece ser un revolución!



BIBLIOTECA

“EDUCATING CHILDREN AT HOME” - ALAN THOMAS LONDON, NEW YORK, CASSELL, 1998

El autor, profesor de educación en una universidad australiana, vivió con una familia que enseñaba a sus hijos en casa y luego hizo un trabajo serio de investigación sobre el tema con entrevistas sistemáticas a 100 familias en Australia e Inglaterra.

Empieza contrastando la educación en grupo como se practica en el colegio con la educación individualizada que el niño recibe en casa. Enfatiza que a pesar de toda la retórica oficial, la educación individualizada no puede funcionar en un aula con 30 alumnos. Demuestra cómo la enseñanza en casa en edad escolar es sólo una continuación de la enseñanza que el niño recibe en casa de forma natural desde que nace hasta los seis años.

El autor mismo se sorprende por algunos resultados de la investigación. Los padres suelen empezar con un sistema bastante formal (haciendo escuela en casa), pero al final la mayoría optan por un sistema menos estructurado y algunos no utilizan prácticamente ninguna estructura. Él ve que la mayor parte de la enseñanza en casa se hace a través de la "conversación social". También nota que algunos niños se oponen tajantemente a recibir lecciones formales en casa a pesar de que cuando vuelven al colegio -- si es que vuelven -- se integran bien y aceptan las clases como una parte normal de la enseñanza institucional. Los niños de las familias entrevistadas suelen ser muy lectores.

El libro de Thomas es un trabajo serio de investigación, tiene un tono muy positivo e incluye muchísimas citas de las familias que participaron en el estudio. Creo que es un libro fundamental para ayudar a desarrollar una filosofía personal de la enseñanza en casa.

Se puede conseguir en <http://www.amazon.co.uk/> . (Lo siento pero sólo existe en inglés)

- David -



📖 Una fábula 📖

Hoy mientras esperaba la hora para hacer un examen en la facultad, he estado hablando con dos chicas sentadas detrás de mí. Hablando de la objeción de conciencia, hemos continuado con la educación en casa (o sea, la objeción de conciencia a la escolaridad). Una de las chicas directamente ha defendido la escolarización como único modo de aprendizaje pues "si no te obligan, no estudias" y "compararte con los demás, estimula", ¡en fin! no voy a hablaros del tema de siempre; aunque primero, hay un aviso para navegantes novatos: "La educación en casa implica una elección, ni más ni menos que en cualquier otro tipo de educación. Por eso, si la sola idea de educar a vuestros hijos en casa no os parece maravillosa, ¡no lo hagais! estarán mucho mejor escolarizados en un colegio de vuestro agrado que con unos padres nerviosos y malhumorados".

MI idea era contaros una fábula:

Hace mucho tiempo... (bueno, sólo algo más de 20 años) una pareja joven se planteó la forma de educar a sus hijas. Decidieron, por varios motivos, que en casa hablarían en castellano y en valenciano. Por supuesto, las Casandras de turno predestinaron el fracaso de esa odisea ("no hablarán bien ninguna de las dos lenguas", "se exponen a una enfermedad mental"). Sin embargo, ellos pensaron que era lo correcto y continuaron.

Las niñas fueron creciendo y hablaban correctamente los dos idiomas. Llegó el momento de escolarizarlas y sus padres decidieron inscribirlas en un colegio francés. ¡Ay! ¡lo que tuvieron que oír los pobres padres!. Pero las niñas cursaron toda su escolarización en ese colegio.

Hoy esas niñas son adultas. La pequeña ha acabado la carrera en el extranjero, donde vive sola desde los 17 años. La mayor está a punto de acabar la suya y habla varios idiomas. Desde que tienen uso de razón han oído, incluso a esas mismas Casandras, alabar "lo bien que hablan" y no pueden evitar sonreír cuando oyen comentar la suerte que tienen de hablar varios idiomas.

Veinte años es lo que tardará la sociedad en admitir de manera general los beneficios de la educación en casa. Para entonces, los niños de ahora serán adultos y probablemente oirán esos mismos comentarios que yo oigo ahora. 📖

Ana (Valencia)

- La obligatoriedad de la escuela se empezó a plantear en el siglo pasado como una medida absolutamente progresista y de protección a la infancia, para evitar sobre todo la explotación de los niños.**
- En la actualidad, hay muchos padres que consideran que a quien hay que proteger ahora es a los niños de la influencia de la escuela.**
- Reivindican la posibilidad de res-ponsabilizarse directamente de la educación de sus hijos, y que esa decisión puedan tomarla libremente sin ser sancionados por la ley.**
- Este movimiento, no tiene nada que ver con el absentismo escolar que tantos niños de barrios marginales "practican" en todo el mundo, por dejadez de los padres y de las autoridades.**

Una libertad sancionada

Más de un millón de niños norteamericanos aprenden sin ir a la escuela. El movimiento "homeschooling" - la escuela en casa - es perfectamente legal en EE.UU. desde 1993 y está socialmente admitido. En países tan cercanos como Francia, Inglaterra o Alemania, también es un derecho legalmente reconocido.

En España, en cambio, los padres que deciden no llevar a sus hijos al colegio pueden ser denunciados al amparo de la ley. Sin embargo, jueces y administración no se ponen de acuerdo en si la no escolarización de los hijos es sancionable, ya que los poderes públicos no han arbitrado de forma clara la obligatoriedad de la enseñanza.

Aunque la Constitución Española dice: "La enseñanza básica es obligatoria y gratuita" (Artículo 27.4), también dice: "Los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación que esté de acuerdo con sus propias convicciones" (Artículo 27.3).

En base al artículo 27.4, el juez de menores de la Audiencia Provincial de Almería, Luis Columna, condenó en 1994 a arresto domiciliario a casi 150 padres por permitir el absentismo escolar de sus hijos. Un año más tarde, el mismo juez declaraba que las situaciones de objeción a la escuela habría que estudiarlas caso por caso, ante la duda de "que exista responsabilidad penal ante un caso de este tipo, ya que los padres no hacen dejadez de sus obligaciones con los hijos, sino todo lo contrario, velan por ellos al plantearse cuál es el mejor método educativo que le conviene". Y afirmaba que desde su punto de vista "no habría motivos para retirarles la patria potestad a unos padres así".

Sin embargo, en esas mismas fechas (marzo de 1995), la subdirectora de Régimen Jurídico del Ministerio de Educación, María Dolores Molina, declaraba que "los padres no pueden negarse a escolarizar a sus hijos en un centro docente, ya que el derecho a la educación se entiende en nuestra legislación como un deber y, por tanto, podría ser sancionado". Molina calificaba de "actividad ilegal" el intentar educar a los hijos en casa.

Desde esa manera totalitaria de entender la educación de los niños y adolescentes, la Administración educativa considera que los padres que deciden no llevar a sus hijos a la escuela pueden ser sancionados e, incluso, perder la patria potestad.

Tanto paternalismo por parte del Estado resulta sospechoso. Porque ¿de quién son los hijos, del Estado o de los padres? Hay situaciones que llenan de perplejidad en democracia, ¿cómo es posible que los padres tengan que batallar para recuperar el derecho natural de educar a sus hijos?

La escuela en casa

Son diferentes las razones por las que los padres decidan ser ellos los que se ocupan de la educación íntegra de sus hijos. Sin embargo, de una forma u otra todas derivan de la constatación de que la escuela, en mayor o menor medida, es una institución al servicio del poder dominante y que tiene como fin convertir a todos desde la más tierna infancia en ciudadanos disciplinados a su servicio.

Para conseguirlo, la escuela es planeada, programada y organizada por el poder desde la visión completamente parcial de su verdad. Al niño se le roba así, en unos años muy importantes de su vida y de su formación, la posibilidad de conocer la realidad plural que existe en todos los ámbitos de la sociedad, en todas las disciplinas. El objetivo de la escuela, lo sepan o no los educadores, es inculcar en los jóvenes el pensamiento único y evitar por todos los medios que se cuestionen nada que esté fuera de los límites de lo establecido. De esta manera, se incorporan en la sociedad sin saber que hay otras maneras diferentes, a las que le han inculcado, de acercarse y entender la medicina, la ciencia, la historia, la arquitectura, la naturaleza, la biología...

Es lógico que los padres que hayan reflexionado acerca de estas cuestiones sería y profundamente, y vivan de manera coherente con una manera más amplia de entender las cosas y la vida, les produzca una enorme contradicción dejar a sus hijos en manos de una institución que priva de conocimientos y no fomenta la libertad individual, sino que tiende más bien a la uniformidad, la falta de reflexión y criterio, el consumo, la competitividad, la intolerancia, la incompreensión...

PÁGINA VIRTUAL



Desde aproximadamente el mes de mayo y gracias a Lydia y David, Crecer Sin Escuela tiene una página web para todos los que practicamos o conocemos la lengua castellana. Puedes visitarla en :

www.geocities.com/crecersinescuela/

Poco a poco iremos bajando del mundo virtual, para deleite también de los que no tienen acceso a la red, los diferentes enlaces que existen, siempre y cuando puedan ser editados. Para empezar, como no, os mostramos la página inicial, podéis ver en la parte derecha los enlaces que intentaremos mostrar en próximos boletines.

Saludos electrónicos

Crecer Sin Escuela es el punto de encuentro en España para las familias que desean enseñar a sus hijos en casa en lugar de mandarlos al colegio. Aunque suene a novedad o a moda extranjera -- en los Estados Unidos alrededor de un millón de niños se escolarizan en casa -- este tipo de enseñanza tiene mucha tradición en España. Han habido muchas personas relevantes en la sociedad que en algún momento de su formación fueron enseñadas por sus padres o por medio de un tutor en lugar de ir al colegio. Enseñar a los niños en casa no es una opción para la mayoría de las familias, pero los que hemos probado este tipo de enseñanza hemos visto que fomenta una relación más natural entre padres e hijos, permite una enseñanza más libre y adaptada al estilo de aprendizaje del niño, deja más tiempo para la lectura y las enseñanzas artísticas, evita el fracaso educativo y ciertas influencias negativas de la cultura juvenil, se adapta mejor al mundo real que un colegio segregado por edades y tiene como resultado un buen nivel de conocimientos académicos.

Péter Szil de Alicante escribe acerca de los fundamentos de la enseñanza en casa

Preguntas frecuentes acerca de la enseñanza en casa

Constitución española

Ley orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del derecho a la educación

Ley orgánica 1/1990, de 3 de octubre de Ordenación General del Sistema Educativo

Un artículo del Correo de la UNESCO

Un artículo sobre la enseñanza en casa publicado por el periódico El Mundo el 7 de noviembre de 1999

Un artículo sobre la enseñanza en casa publicado por el periódico El Mundo

Un artículo publicado en El Mundo el 21 de octubre de 1997

La enseñanza en la etapa obligatoria por los padres o un profesor particular nombrado por ellos no está regulada por ley en España. En los pocos casos que han llegado a la atención de las autoridades, éstas, a falta de una legislación específica, normalmente han fallado a favor de la libertad de los padres de impartir una enseñanza alternativa a sus hijos.

Muchos niños aprenden en casa cuando son pequeños y luego cursan sus estudios secundarios en un instituto. No hace falta ningún trámite ni reconocimiento de estudios anteriores para entrar en el sistema oficial hasta el tercer curso de enseñanza secundaria obligatoria. A los chicos que siguen aprendiendo en casa a partir de esa edad les puede resultar más complicado acceder a una carrera universitaria, si bien existen muchos módulos profesionales de ciclo superior con excelentes perspectivas de empleo a los cuales se puede acceder por examen. También existe la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años.

Para más información, puedes suscribirte a la lista de correos de Crecer Sin Escuela mandando un mensaje sin texto ni asunto a: crecersinescuela-subscribe@yahoogroups.com. Después de suscribirte, todos los mensajes que mandas a la dirección crecersinescuela@yahoogroups.com serán enviados a todas las personas suscritas. Puedes comentar tus experiencias con la enseñanza o plantear alguna duda acerca de la enseñanza en casa.

Webmaster: DavidKornegay@yahoo.com

Un artículo publicado en El Mundo el 19 de septiembre de 1999

Un artículo publicado en Mundohogar

Un artículo publicado en el periódico argentino La Nación el 24 de julio de 2000

Página oficial del Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia (CIDEAD)

Reportaje de la revista Comunidad Escolar sobre el Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia (CIDEAD)

La experiencia de una familia catalana-americana

Una familia de Bellaterra tiene el colegio en casa (página en catalán)

Jon's Homeschool Resource Page (en inglés)

Resumen de la investigación pedagógica sobre la enseñanza en casa (en inglés)

Education Otherwise del Reino Unido (en inglés)

Growing Without Schooling (en inglés)

Artículos de John Gatto (en inglés)



LEONARDO DA VINCI

Todos quisiéramos para nosotros o para nuestros hijos una formación tan completa como la de nuestro admirado personaje nacido el día 15 de Abril de 1452 en un pequeño pueblo del norte de Italia llamado Vinci, muy cerca de Florencia.

¿Cómo fue su educación y su formación? Vamos a intentar extraer lo que hemos leído en un par de libros y mil y una biografías de la web.

Los libros son: 'El libro secreto de los Gnomos' en su tomo 23, y 'La sonrisa de la Gioconda, Memorias de Leonardo' de Luis Racionero.

En el primero de estos libros nos dice:

"Hasta los 14 años vivió en el campo: conocía los nombres de todas las plantas, sabía talar los árboles y ordeñar las vacas, pero no sabía leer ni escribir."

Y por último, vamos a transcribimos el pasaje que nos interesa para acercarnos a comprender su educación relatada en sus memorias por Luis Racionero:

"Qué hombre maravilloso era Verrochio. Me acogió en su casa como un hijo y en su taller como aprendiz con esa magnanimidad desinteresada de los grandes señores de raza. Cuando pinté el ángel para su 'Anunciación' y todo el mundo vio que era mucho mejor que el suyo, él, en vez de ofenderse envidiosamente, se alegró y dijo que en adelante podría dejarme los pinceles y dedicarse de lleno a la escultura.

Decir que Verrochio fue un padre para mí puede parecer elogioso cuando en realidad es autoconmiseración porque mi padre se cuidó de mí de lejos, me dejó en Vinci y se fue a vivir a Florencia. Fue mi tío Francesco quien me enseñó casi todo siendo yo niño. Tenía un corazón de oro, paciencia, sabía contarme cuentos como nadie, quizás porque no había nada, viviendo en casa de mis abuelos y dedicándose a frivolidades rurales como plantar morenas y cultivar gusanos de seda. Como sólo era quince años mayor que yo, mi tío se prestaba a llevarme con él en sus paseos por el campo. Incluso llegó a inspeccionar los trabajos en las viñas y olivares cuando mi abuelo ya era demasiado viejo. En esas visitas caminábamos largamente entre olivares, viñedos y huertos, sobre colinas suaves que descienden hacia arroyos umbríos. A menudo, él se paraba a recoger plantas medicinales y conchas de caracol, fósiles, esqueletos de animalitos, siempre que fueran retorcidos, rampantes, caracoleantes. Estaba fascinado por las formas en espiral. De él me viene el gusto con que decoro los yelmos y las máscaras quiméricas: alas de dragón, membrana de murciélago, espiral de caracol, pico de concha son para mí ondulación petrificada, fusión de fuerza y forma, dureza cristalina testimoniando el crecimiento que fue vivo."

Lo que más nos llama la atención de los extractos anteriores es la *Confianza*. No se menciona, pero la leemos entre las líneas de los textos.

Dorothy Corkille en su libro 'El niño feliz' nos da las claves para el buen desarrollo:

"Aunque individualmente único como persona, todo niño tiene estas mismas necesidades psicológicas de sentirse valioso y digno de amor."

El genio Leonardo no tuvo el amor de su madre, le faltó por ser hijo ilegítimo y casi le faltó el amor o disciplina que puede dar el arquetipo padre, pero como queda

reflejado en sus memorias, la disciplina del padre se sustituyó por la que puede dar un abuelo. Un abuelo con dedicación a su nieto, en un entorno envidiable por disponer de los estímulos que da la naturaleza y con actividades de vida plena y práctica.

A eso añadimos el tío Francesco con los preciosos ingredientes: corazón de oro, paciencia, saber contar cuentos y todo el tiempo del mundo. Ingredientes presentes en todos los manuales de la formación ideal de un niño.

Y para rematar la labor, Andrea de Verrochio.

No es lícito decir que su educación fue `sin escuela` ya que en el siglo XV no había escuelas convencionales que aparecieron como un logro de la sociedad en la Revolución Francesa, pero el hecho es que creció sin escuela y no cabe duda que nos puede aportar un poco de luz este ejemplo de educación y formación, sobre todo por el resultado obtenido.

Bien es cierto que la semilla cayó en el suelo abonado del Renacimiento en la Florencia de los Médicis, pero hoy vivimos un renacer no sólo de la edad Griega sino de prácticamente todas las culturas anteriores sintetizando, con lo mejor de ellas, una nueva sociedad.

Esa confianza que tuvieron los educadores y formadores de Leonardo da Vinci le permitió absorber sin barreras ni miedos lo que luego pudo desarrollar y expresar en las mismas condiciones con su talento sin límites.

ALGUNAS CURIOSIDADES SOBRE LEONARDO:



- Con la misma pasión fue pintor, escultor, arquitecto, escritor, músico, botánico, filósofo, biólogo, ingeniero, creador de acertijos y juegos de palabras, tiene un precioso libro de fábulas,...

- Fue un infalible domador de caballos y se comunicaba sensualmente con ellos.

- Amó la belleza ante todo y fue homosexual.

- Cantaba acompañándose de una lira (que él mismo fabricó) poemas improvisados por él mismo.

- Era vegetariano, detestaba la carne por juzgar injusta la muerte de los animales, y se cuenta que compraba pajarillos en el mercado por el solo placer de dejarlos en libertad.

- Tenía la manía de escribir de derecha a izquierda. (Escritura de espejo).

- Nunca pintó nada con más amor que "La

Gioconda", llevaba el cuadro consigo en sus viajes y dicen que representó a la madre que no tuvo a su lado.

(Xavi y Rocío)



UNA INICIATIVA EN BARCELONA

Nos llamamos Begonia González y Cristóbal Gutiérrez. Nos ha facilitado vuestro contacto una persona que participa y colabora estrechamente en el movimiento "Crecer sin escuela". (Isabel de Santander). Desde hace años estamos interesados en el mundo de la educación: tenemos un hijo de 10 años y siempre hemos sufrido entre la duda de llevarlo a una escuela que no responde a nuestra visión del cuidado de la infancia o no llevarlo y asumir las dificultades de no tener apenas relaciones habituales con otros niños y niñas. Y así hemos pasado este tiempo, en la escuela con muchas épocas de ausencia, cambios mil en busca de algo mejor, intentos de organizarnos con otras familias inquietas por el mismo tema, etc..

Profesionalmente también nos dedicamos, cada uno de una manera, a la educación. Yo soy maestra, aunque nunca he querido ejercer en la escuela y siempre me he movido en ámbitos extra-oficiales. Cristóbal dirige cursos y prácticas de sensibilización personal en general, pero se ocupa bastante del tema familiar y de la crianza de los niños y niñas, (uno de sus cursos se llama "crecer con los hijos").

Por eso, aún ha sido más dura la situación respecto a Noel, porque aún no hemos podido ofrecerle algo que nos satisfaga mínimamente, (aparte de nuestra relación cotidiana con él).

Durante los últimos 3 años hemos llevado a cabo una experiencia llamada "La Casita", un espacio de juego para niños y niñas entre 1 y 6 años, en Barcelona. Allí hemos intentado, junto con las familias, (la idea surgió de un grupo de familias que participaron en un curso de Cristóbal), crear un ambiente de respeto hacia cada niño y niña, sus intereses lúdicos, su curiosidad, sus ganas de aprender, su imaginación, sus sentimientos, su mundo inconsciente, cada una de sus particulares formas de estar y entender el mundo. La experiencia ha sido muy intensa, rica humanamente e interesante. La comunicación con las familias era una parte fundamental de todo el proceso. Los más mayores se acercaban ya a la "edad escolar" y nosotros seguíamos con la preocupación por Noel, nuestro hijo. Así que emprendimos un nuevo paso con la idea de crear un espacio educativo, de encuentro y vida para niños, para familias, a partir de 6 años.

Después de mucho buscar, tanto lugares físicos como formas de financiarlo, por fin hemos podido instalarnos y empezar. Estamos en una finca de 7 hectáreas en el término de Mediona (Alt. Penedés), a 1 h. y _ de Barcelona. La finca está en condiciones de acoger nuestra idea, tiene construcciones e instalaciones (piscina, campo de tenis, jardines...), y terreno para cultivar. En estos momentos hay un pequeño grupo de familias interesadas en participar, acudiendo diariamente. Estamos en trámites para crear una Asociación, que llamaremos "Educación Responsable", y la idea es comenzar en septiembre. En principio todos los niños estarán no escolarizados (nuestro hijo y alguno más ya están en esta situación). La idea es que además de este grupo fijo que acudirá diariamente, puedan venir de forma puntual o con una frecuencia acordada otros niños no escolarizados o que participen en iniciativas alternativas a la escuela oficial.

También tenemos interés en ofrecer el espacio para encuentros de familias, organizar intercambios de estancias para niños con otras familias del extranjero, etc.

Nuestro proyecto quiere ser un lugar de encuentro y convivencia, en el que niños participen en un ambiente, en una dinámica que tenga como ejes el interés individual



En cuanto a los aprendizajes y la participación en la vida cotidiana en grupo (desde la comida, el cuidado del huerto o animales, etc.). Evidentemente la idea incluye a toda la familia, pero también a toda persona afín que quiera aportar algo, alguno de sus "saberes", sean del tipo que sean.

Incluido o no en este proyecto educativo nosotros como familia tenemos interés en ponernos en contacto con otras familias que estén educando en casa. La mayoría de @s niñ@s que en principio tendremos aquí son menores de 7 años, nuestro hijo tiene 10 y nos gustaría encontrar niñ@s de su edad o mayores con los que se dé una relación más o menos habitual. La finca esta a 3 km. del pueblo y en los alrededores es difícil que encontremos el ambiente de relación que le damos en casa. Por eso queremos lanzar la propuesta de encuentros para familias que eduquen en casa, con cierta frecuencia. Para eso lo primero, claro, es que nos conozcamos y se conozcan los chavales. A partir de ahí, y si la comunicación es buena, las posibilidades son infinitas: desde simplemente encuentros para estar, jugar, charlar, etc. a que podamos organizar talleres (plástica, panadería, impresión de una revista, construcción, etc., etc.), salidas en grupo, o lo que se nos ocurra y cada un@ de nosotros queramos compartir y aportar.

Con esta idea nos ponemos en contacto con vosotros y os invitamos a nuestra finca para que nos conozcamos. Nuestra dirección es:

Noel, Begoña y Cristóbal
C/Abaixadors, 12, pral. 1º
28003-Barcelona

Nuestro teléfono: 93 898 52 46 (Si llamáis podemos quedar y explicaros como llegar).

Un cordial saludo,

BEGOÑA



Como todo en el mundo, desde una partícula atómica hasta cualquiera de las Galaxias, este boletín no sólo tiene forma y contenido, sino que también me tiene a mí.

Soy esa energía que hace mover las cosas cuando menos lo necesitas o cuando más falta hace. Soy ese dedo o rama que se te mete en el ojo cuando te creías que estabas atento, o cuando no lo estabas. También fui yo el que bloqueó el ordenador poco antes de acabar la edición.

Aparezco y me esfumo sin avisar, y hoy me he colado en esta página para deciros cosas que he sentido mientras hacíais lo que da sentido a mi ser, mi boletín, vuestro boletín.

La aguja de los equinoccios que marca las eras apunta a los duendes que habitan Acuario o. Ellos, todos buenos amigos míos, van a tener su influencia sobre cada partícula o grupo de partículas de nuestro mundo, la Tierra.

Tú, que lees esto, tu hija o hijo, la casa en la que vives, el coche en que te desplazas o el tomate que te comes recibirán sus influencias.

Habéis notado que esta llegando una nueva generación de pequeños humanos con una nueva sensibilidad, pues bien, mis colegas de Acuario están trabajando a marchas forzadas para facilitarles realizar su misión, su importante y trascendental misión de cambiar este mundo.

No os detengáis cuando sintáis que "algo" os empuja a mejorar vuestra alimentación y la de vuestros pequeños o jóvenes ángeles, es el duende de Acuario Ali, que empujó a los de la revista Integral a crearla, y que subió el fuego de la olla de la producción desalmada de alimentos haciéndola estallar con las dioxinas, vacas locas y demás por los aires.

No dudéis en cambiar vuestra casa ilógica por una casa sana y ecológica, es mi amiga Domi quien os anima a mejorar.

Salutino os mete caña haciéndoos enfermar para que abandonéis las costumbres de la era de los peces. Ya no hay dogmas ni doctrinas, se acabaron las culturas y normas que os encajonaron para aprender más fácilmente. Tomad lo que mejor os sirva para estar sanos y ser felices, no lo que el médico de turno o la vecina os sugiera o imponga.

Quiero deciros un secreto: aunque Salutino sea un pelín durillo, lo hace por vuestro bien y si algo tienen claro los duendes de Acuario es que a poco que entendáis su lenguaje y os dejéis llevar por ellos, conseguiréis salir del apuro.

Vosotras, energías maternas que residís en padres y madres, sois el destino de mi buena y amorosa Mapater, que os perturbó para parir conscientemente. Os animó a amamantar a vuestro ángel dando un corte de mangas al "nidito de pájaros", y ahora os está soplando para hinchar las velas del buque de la educación. Viento en popa vais unos y otros a punto de soltar las amarras de marras.

Os voy a dar un truco de navegación para llegar a puerto: disfrutad navegando, gozad a, este buque no se hunde. Estad seguros de que podéis capitanearlo y de que llegareis a vuestros puertos, Acuario os irá mostrando que es posible ser feliz, ¡atreveros!

El duende Mapater os proporcionará la ilusión, las ganas de enfrentaros a nuevos retos, la inquietud por saber más, la preocupación por mejorar y todas estas energías que han creado este boletín y han hecho que tú lo leas. Pero tuya es la labor de enfrentarte a esos nuevos retos, la de leer, observar y asimilar, la de ser mejor, y todo aquello que cond uzca a proporcionarle a tus ángeles lo que necesitan para realizar mejor su historia personal.

Os lo repito: ¡sin miedo que es posible, de verdad!

✓
el
duende





Más de 850.000 menores de EEUU estudian en casa en lugar de ir al colegio

COLPISA • MAMI

Algo más de 850.000 niños estadounidenses estudian desde sus casas con ayuda de sus familiares, lo que supone el 1,7 por ciento de los 50 millones de estudiantes que viven en Estados Unidos, según un estudio del Departamento de Educación estadounidense.

Los padres de los niños que prefieren que sus hijos estudien en casa estiman, según la encuesta, que la educación que les pueden ofrecer en casa es de un nivel superior a la de los colegios. Además, otros progenitores prefieren educar a sus hijos ellos mismos por motivos religiosos o porque creen que el nivel de los colegios es muy pobre.

El estudio revela que el nivel educativo de los padres que dejan a sus hijos en casa es superior a la de aquellos que llevan a sus hijos al colegio.

LA RIOJA • DOMINGO 5 DE AGOSTO DE 2001

DOSSIER DE PRENSA

Para encargar copias de los artículos mencionados en el dossier (ver boletines nº6 y nº7) envía la correspondiente cantidad de sellos de 35 pts., indicando el nº que aparece en la lista, más vuestra dirección a:

Encarna Rodríguez León
Plaza de la Iglesia, s/n
18410 - Bayacas (Granada)

nº de páginas fotocopiadas	nº de sellos
1 - 4	5
5 - 14	10
14 - 28	15
28 - 50	25
50 - 70	30

DONDE PODEIS ENVIAR VUESTRAS CARTAS

Recordaros que la elaboración del boletín CSE se realiza gracias a las pequeñas y grandes aportaciones de todos vosotros. Pueden enviar tu experiencia, tus preguntas, un libro leído, un personaje que haya crecido sin escuela, un cuento, poesía, dibujo, colgar tu anuncio en el tablón, una idea o sugerencia, tu opinión, etc., etc., a la siguiente dirección de correo-postal:

ROCIO RAMOS
Paraje cabeza grande, s/n
26258 - Manzanares de Rioja
(La Rioja)

o por correo-electrónico, poniéndote en contacto a través de la lista de correo (página web).

HOJA DE SUBSCRIPCIÓN AL BOLETÍN "CRECER SIN ESCUELA"

!!!Rellenar con letras mayúsculas, por favor!!!

NOMBRE APELLIDOS

C/..... Nº..... PISO

LOCALIDAD..... C.P.

PROVINCIA TELÉFONO

FAX E-MAIL.....

SUBSCRIPCIÓN DESDE EL Nº AL Nº

PARA SUBSCRIBIRSE ENVIAR:

- 1) Un giro postal por 12.00 € o 2000 pts (4 números = 1 año) a la dirección abajo indicada.
- 2) En sobre separado: fotocopia del resguardo cuñado del giro + esta hoja rellena, a :

B. NORBERG, Apdo 45, 03580 - L'ALFÀS DEL PI (ALICANTE)

Para la creación de una red de apoyo informal, quisiéramos tener vuestras respuestas a las siguientes preguntas:

Niños (nombre)

Año de nacimiento

¿Desescolarizado?.....

AFICIONES – TALENTOS – HABILIDADES (aquello en lo que os consideráis buenos haciendo. Pudiendo así, ayudar o asesorar a quien lo necesite):

.....

.....

.....

Para promover los encuentros personales, ¿estaríais dispuestos a hospedar familias (subscriptores del boletín) que se hayan puesto en contacto con vosotros con antelación? Marcar con un "X"

SI NO

¿Podemos facilitar vuestros datos a otros subscriptores del boletín? Marcar con un "X"

SI..... NO



*Educar, no es dar una carrera para vivir,
sino temprar el alma para las dificultades de la vida.*

Pitágoras